

---

# Bárbara Carolina de Almeida

Designer Gráfico

São Paulo, SP, Brasil

[www.babicarolina.com](http://www.babicarolina.com)

---

## Portfólio:

[www.babicarolina.com](http://www.babicarolina.com)

## Contato:

[\(83\) 99927 5156](tel:(83)999275156)

[barbaracarolinaalmeida@gmail.com](mailto:barbaracarolinaalmeida@gmail.com)

[www.linkedin.com/in/babicarolina](http://www.linkedin.com/in/babicarolina)

## Principais competências:

- Branding
- Design de Marcas
- Design Gráfico
- Identidade Visual
- Comunicação Visual

---

## Resumo

Designer Gráfico com graduação pela Faculdade Estácio da Paraíba e pós-graduação em Comunicação e Marketing em Mídias Digitais.

Ao longo da minha trajetória profissional, acumulei uma valiosa experiência desenvolvendo projetos abrangentes, que incluem a criação de identidades visuais, design de marcas, elaboração de e-books, e construção de apresentações institucionais, entre outros.

Minha expertise vai além do simples design gráfico, envolvendo uma abordagem integrada que visa não apenas a estética, mas também a eficácia na comunicação visual.

Com um olhar atento às tendências do mercado e um compromisso constante com a inovação, busco superar desafios e entregar soluções criativas que atendam às necessidades específicas de cada projeto.

---

## Experiência

### **ORA Design**

#### **Designer gráfico**

Outubro de 2018 - Present (5 anos e 4 meses)

Desde 2018, faço parte da equipe da ORA Design & Business, desempenhando o papel de Designer.

Ao longo desse período, mergulhei profundamente no universo do design gráfico, contribuindo de maneira consistente para a excelência visual dos projetos desenvolvidos.

Minha longa permanência na ORA Design & Business não só atesta meu comprometimento, mas também destaca a confiança mútua e a colaboração contínua estabelecida com a equipe ao longo desses anos

### **Freelancer**

#### **Designer gráfico**

2015 - Present (9 anos)

Atuo como Freelancer, oferecendo serviços especializados em identidade visual, design de marca e marketing digital.

Tive a oportunidade de trabalhar de forma independente, colaborando com diversos clientes e projetos.

Essa experiência tem sido fundamental para o desenvolvimento da minha versatilidade e criatividade no design.

### **Zabumba Comunica**

#### **Designer gráfico**

2020 - João Pessoa, Paraíba, Brasil

Em 2019, tive a oportunidade enriquecedora de atuar como Designer Freelancer na

Zabumba, uma agência de marketing em João Pessoa, Paraíba.

Nesse período, além de realizar trabalhos no campo do design gráfico, destaco com orgulho a criação da primeira identidade visual da própria agência.

Contribuí para a construção da marca, desenvolvendo o logo e elementos visuais que refletiam a essência e visão da Zabumba.

### **P&R Gestão do Conhecimento**

#### **Designer gráfico**

2016 - João Pessoa, Paraíba, Brasil

Em 2016, tive a gratificante experiência de trabalhar na P&R, onde desempenhei o papel de criadora da identidade visual. Durante esse período, concentrei meus esforços em destacar os valores da empresa por meio de uma abordagem visual criativa.

Minha atuação integrada buscou não apenas consolidar a identidade da P&R, mas também gerar resultados significativos.

### **Eita Design PB**

#### **COEDe - Comissão de Organização do Eita Design**

2012 & 2013 - Rio Tinto, Paraíba, Brasil

Integrei a Comissão de Organização do Eita Design, um encontro estadual de estudantes de design. Participei ativamente da 2ª edição em 2012 e da 3ª edição em 2013.

Minha contribuição envolveu a organização do evento, demonstrando minhas habilidades de liderança e organização em um contexto acadêmico e cultural.

---

## **Formação**

### **Universidade de São Paulo (USP) - Coursera**

#### **UX/UI: Fundamentos para o Design de Interface**

2024

Em 2024, concluí o Curso Online em UX/UI: Fundamentos para o Design de Interface, oferecido pela Universidade de São Paulo (USP) por meio da plataforma Coursera. Durante essa jornada, adquiri conhecimentos sobre os princípios essenciais do design de

interface, explorando a interseção entre a experiência do usuário (UX) e a interface do usuário (UI). Este curso proporcionou-me uma compreensão sólida das práticas e tendências contemporâneas no design digital, me capacitando para enfrentar os desafios dinâmicos deste campo em constante evolução.

### **Estácio**

#### **Master of Business Administration - MBA, Comunicação e Marketing em Mídias Digitais**

2016 - 2018

Concluí meu MBA em Comunicação e Marketing em Mídias Digitais na Faculdade Estácio da Paraíba, onde aprofundei meus conhecimentos nas estratégias de marketing digital e comunicação. Durante esse período, desenvolvi habilidades específicas para a promoção efetiva de produtos e serviços em ambientes digitais, ampliando minha expertise no campo da comunicação contemporânea.

### **Estácio**

#### **Graduação em Design Gráfico**

2012 - 2015

Minha graduação em Design Gráfico na Faculdade Estácio da Paraíba foi um marco essencial em minha trajetória profissional. Durante esse período, adquiri conhecimentos sólidos em princípios de design, ferramentas gráficas e práticas inovadoras. As experiências práticas e os projetos acadêmicos contribuíram significativamente para o desenvolvimento das minhas habilidades criativas e técnicas.

### **Universidade Federal da Paraíba**

#### **Graduação em Design**

2011 - Interrompida

Embora minha graduação em Design na Universidade Federal da Paraíba tenha sido interrompida, essa experiência inicial proporcionou uma base sólida para minha jornada acadêmica e profissional. As disciplinas cursadas nesse período inicial continuam a influenciar positivamente minha abordagem no campo do design.